

民族管弦乐音乐会

弦上巴渝

台本

(2023年3月)

目录

序：《今天的你》

第一乐章：《飘扬的旗》

第二乐章：《雾都的灯》

第三乐章：《黎明的星》

第四乐章：《阳光的路》

第五乐章：《三峡的梦》

第六乐章：《幸福的歌》

第七乐章：《壮丽的城》

序 《今天的你》

作曲：何建国、冯韵乐、郭 锐

(不出音乐，乐队全暗，指挥追光)

您是谁？

在出生前 你相信 自己被爱着吗

不是来自父母

是多年前素未相识的人

(音乐起)

不是一个人 是一群人 很多人

对你倾注了浓烈的爱意

在他们想象的结局里 你是他们梦中 未来的主角

他们将自己置于人世间 最艰难之中

有的甚至带着微笑 唱着歌

走向生命的尽头

这些场景 你能想象吗？

为了今天的你 他们替你都经历了

因为 你是他们的梦

你

自认朴素平凡的你

是带着他们全部的期许 来到了今天

为了今天的你
拼尽了所有的力气
今晚你走过霓虹流淌
灯火辉煌 来到这里
那好 我们一起去听听《弦上巴渝》的故事吧

第一乐章《飘扬的旗》

民乐五重奏与融合管弦乐队

作曲：何建国、陈思昂

该乐章以民乐五重奏与融合管弦乐队的表现形式，采用《国际歌》《农友歌》、川江号子、渝东南山歌等音乐为素材，讲述二十世纪初那个觉醒年代里，先辈们为寻求救国真理，前赴后继英勇奋斗的故事。

第二乐章《雾都的灯》

吟诵、二重领唱、合唱与融合管弦乐队

作曲：陈思昂

诗：郭沫若

作词：周 勇、梁 芒、苗 博

该乐章以吟诵、二重领唱、合唱与融合管弦乐队的表现形式，采用民族音乐戏剧化、合唱艺术交响诗化、并插入安魂曲式结构，强烈控诉日寇对重庆大轰炸的罪行，深情歌颂以周恩来为代表的中共中央南方局，贯彻执行毛主席、党中央的决策，引领大后方人民“万众一心筑长城，中流砥柱慨而慷”的伟业，培育形成伟大“红岩精神”的重庆故事。

幕间词

（音乐中）：

男：我们接着讲/你可知道就在这剧院的上方

尖锐的警报声/曾划破了重庆安宁的天空

女：那一刻中华民族到了最危险的时候

男：宝塔山的光芒/照亮红色三岩

女：长江嘉陵怒涛奔涌

男：要团结/要抗战/拿起枪/上战场

男女：愈炸愈强/愈炸愈强/用血肉筑起我们新的长城

《惨目吟》（郭沫若诗）

男：娘…娘

女：孩子…我的孩子（撕心裂肺的喊声）

（曲中吟诵）

五三与五四，寇机连日来

渝城遭惨炸，死者如山堆

中见一尸骸，一母与二孤

一人横腹下，一人抱右怀

骨肉成焦炭，凝结难分开

呜呼慈母心，万古不能灰

《轰炸诗》（郭沫若诗）

（曲中吟诵）

人们忙碌着在收拾废墟，

大家都沒有怨言，

大家又超过了一条死线。

你去那儿？一位在废墟中忙碌着的中年男子，远远

招呼着赶回家的女人。

我去哪儿？家没了。娘没了。孩子没了…

女人平静地回答着。

这是超越了一切的深沉的镇定！

家没了。娘死了。孩子死了。

但巴渝人民的心没有死。中国人的心没有死。

人民是不可战胜的！

生命是不可战胜的！

合唱《民族之力》（梁芒词）

民族 危难

挺直 腰杆

要团结 不内战

要团结 抱成团

房子可以炸成灰

石头垮成了一堆

但是我们不得怕

重庆 越炸越强！

炸弹炸不断这条江

团结的力量坚如钢

市民你们炸不光

重庆 越炸越强！

四万万同胞皆英雄

山河流血心坎痛

中华民族头不低
娃儿也要拿枪 向前冲

民族 危难 要团结
挺直 腰杆 不内战
要团结 抱成团

嘿咗 嘿咗 嘿咗
嘿咗 嘿咗 嘿咗

冒着敌人的炮火
胸口就是钢铁长城
听——那长江在咆哮
听——那长江在咆哮
看大刀向鬼子们的头上砍去
啊~

民族 危难 挺直 腰杆
民族 呼唤 万里 河山
要团结 不内战 要团结 抱成团
拿起枪 上子弹 不怕死 冲前线

绝不低头 绝不低头

告诉你！等到起！

告诉你！等到起！

中国人是不可战胜的

生命是不可战胜的！

（注：以上歌词有很多语言是重庆地方方言）

领唱与合唱《红岩村颂》（周勇词）

一

宝塔巍巍举光明

延河潺潺润中华

你从陕北来到雾的山城

身披硝烟 一路霞光

啊 红岩 红色的岩

磐石垒垒 意志如钢

啊 红岩 希望的岩

桃花朵朵 红梅芬芳

二

百万斗笠打东洋

国人奔赴大后方

刚毅迁徙续国脉

造枪造炮送前方

万众一心筑长城

中流砥柱慨而慷

友朋安危谁与共

捐弃前嫌敢担当

忘不了养我育我巴山粮

忘不了书声琅琅弦歌壮

忘不了《雷电》交加抗建堂

忘不了愈炸愈强重庆郎

最忘不了 红岩村里天地扬

三

啊 红岩 红色的岩

啊 红岩 红色的岩

你是划破雾霾的明灯

你是不惧风雨的旗帜

啊 红岩

第三乐章《黎明的星》

笛子、琵琶二重协奏曲

作曲：陈思昂

该乐章采用曲笛、琵琶与融合管弦乐队二重协奏曲的形式，以《义勇军进行曲》《卖报歌》等音乐为原创素材，缅怀在歌乐山白公馆、渣滓洞的革命志士，为了新中国的诞生，浴血牺牲、绽放光芒的悲壮故事。

幕间词

（音乐中）

男：黎明的星光/影照着歌乐的松柏

女：斑驳的墙上/写着憧憬明天的诗行

男：青山巍巍/傲立脊梁/任凭风狂雨暴/不改坚强

女：深情凝望着/梦中的挚爱/今天的你

男：带着微笑的歌声/汇成闪耀的光芒/向天际飞扬

第四乐章《阳光的路》

号子领唱、混声合唱与融合管弦乐队

作曲：王东旭、赵东升、何建国

作词：何建国

该乐章以号子领唱、混声合唱与融合管弦乐队形式，采用重庆民间“欢喜锣鼓”、渝东南苗族芦笙音乐为素材，描绘欢庆大西南解放和修建“新中国第一条干线铁路——成渝铁路”的故事。

幕间词

（音乐中）

男：你听见了吗/雄鸡高唱/换了人间

女：你看见了吗/山河万里洒满阳光

男：冲天干劲/开山架桥/险峰陡崖震天炮响

女：重钢的铁轨/巴山的枕木/一丈一丈铺出康庄大道

男：看/毛主席送来的锦旗/在通车典礼飘扬

女：当年/那条路串起了成渝千万家

男女：今天/复兴号飞向幸福的远方

《筑路难》（何建国词）

胸膛挺起 咯嘞
嘿哟 嘿哟佐 嘿哟佐
嘿哟嘿哟 嘿哟佐 嘿哟佐 嘿哟
我们当家做主人
嘿哟 嘿哟佐 嘿哟佐
嘿哟嘿哟 嘿哟佐 嘿哟 嘿哟佐 嘿
太阳出来咯喂，我们上工咯嘞
挽起袖子齐打夯
(群) 咯嘞
越打劲越大
(群) 咯嘞
越干心越齐
(群) 呀佐
脚杆要站稳
(群) 咯嘞
力气要给足哈
(群) 咯哈
打一夯
(群) 管十年
打十夯
(群) 固百年
进一寸，火车快三分；

进一丈，火车行千里。

（群）成渝一家亲，火车连着家家门。

啊～

呜～

啊～

太阳出来啰嘞 嘿佐嘿哟佐

我们去上工啰嘞 嘿佐嘿哟佐嘞

挽起袖子使劲干啰 嘿佐哟使劲干啰

扎紧腰带哟嘞啰！

使出全身劲儿哟

越干心越欢

越干心越欢

嘿佐佐嘿佐

铁路通远方哟 志气千里扬嘞

嘿佐哟嘿哟佐嘞

阳光路我们修啰 嘿哈

我们跟着共产党啰

嘿佐哟嘿哟佐嘞

腰挺直嘞 脚莫闪啰

手搭手 稳起来

垒石坎 铺枕木

夯打牢 固百年

胸膛挺起啰嘞

我们当家做主人

巴渝的天空红艳艳哟

成渝铁路修起来哟

嘿咗 嘿咗 修起来哟

成渝铁路朝天路

昂首走向幸福路

成渝铁路朝天路

昂首走向幸福路

昂首走向幸福路

昂首走向幸福路

新中国成立哟嘞 我们当家作主人啰嘞

太阳出来喜洋洋啰嘞

阳光的路我们修啰嘞

嘿哟咗 嘿哟咗 嘿哟咗 嘿哟咗 嘿嗨

新中国成立嘞
我们当家 嘥嘞
啊～
太阳出来 嘥嘞
胸膛挺起 嘥嘞
巴渝沐浴新中国的阳光
生机勃发充满力量
阳光的路 我们生活幸福
今天的路 新时代的路
开启了新的征程
迎来了新重庆
新的重庆

第五乐章《三峡的梦》

微型国乐剧

作曲：何建国、张艺馨、冯韵乐

作词：梁 芒

微型国乐剧编剧：何建国

该乐章以微型国乐剧的形式，采用重庆三峡原生态民谣元素为素材，以一家人的视角和经历，讲述世纪梦想三峡工程的动人故事。

幕间词

（音乐中）

男：童年的旧时光/熟悉的老地方/融进孩子的目光

女：带上黄葛小树苗/将乡愁珍藏/挥手告别家乡

男：天地之间/高峡平湖/美丽中国/更加闪亮

女：今天回到家乡/喜看青山绿水/鲜花翠叶/绽放沁人芬芳

《三峡的梦》（梁芒词）

第一段：

儿子：

我从小在这条江边长大

三峡就是我的家

母亲、父亲：

我们的家

儿子：

认识水里面的每一朵浪花

张飞庙前的小石狮是我的好朋友，好朋友

有天

爸爸对我说

要跟小石狮告别一下

母亲、父亲：

告别一下

儿子：

（念白）我问老汉儿，为啥子嘛？

母亲：

（念白）那就听你老汉啷个说嘛

父亲：

你生下来就住这里，家乡变化不大

为了家乡新变化，也为新家更宽敞

儿子：

我也长大

（儿子带着情绪继续演奏中阮... 扭头继续问）

母亲：

（念白）对头

儿子：

小狮子不也没有变化，那小猫咪怎么办

母亲：

猫咪要带上，

父亲：

对头，

母亲：

一个也不少

父亲：

（念白）要的

儿子：

那我的石狮子呢

父亲：

拍张照，带着走

母亲：

你带黄葛树干嘛？

父亲：

得带上，种到新家旁。看着它

合：

留一个念想

我们带上黄葛树

在新家的门前栽下

为了家乡新变化

也为新家更宽敞

父亲：

为了国家也为小家

合：

也为三峡新面貌

第二段：

合：

在外他乡的春秋冬夏

母亲、儿子：

常常梦里回到老家

父亲：

（念白）好想家哟

合：

家乡啊家乡

在耳畔对我一声声呼唤

合唱团：

谢谢你啊！谢谢你啊！

谢谢你啊！感谢你啊！

三峡有今天，感谢你啊！

第三段：

儿子：

这次我又回到了三峡
每一朵浪花还和我说着重庆话

儿子、母亲：
重庆话

父亲：
还说着重庆话

父亲、儿子：
那么大轮船
来来往往

儿子：
就像在高速公路上奔驰的铁马

合：
铁马

父亲：
曾经的家已消失不见

儿子：
张飞庙已经移民搬迁

合：
搬迁
小石狮呀小石狮
你仍然活灵活现
他乡岁月换来了三峡的新姿态

父亲：

好久不见，十分挂念

合：

挂念

母亲：

坐在岸边，思绪万千

合：

思绪万千

儿子：

搬迁的小狮子你还好吗

我就来岸边陪你玩耍

合唱团：

搬迁的小狮子你还好吗

我就来岸边陪你玩耍

家乡啊家乡，你真的变了样

青山更绿了，水也更清亮

合：

青山更绿了，水也更清亮

青山更绿了，水也更清亮

真的变了样（合唱团：完全是新景象啊）

合唱团：

家乡，家乡

儿子：

当年的少年 我赤诚的心永远不变
我在你面前 永远都是那张娃娃脸

合：

太阳出来了， 喜啊喜洋洋
江水不忘少年郎， 不忘少年郎
家乡啊家乡， 真的变了样
百里的库区， 变了样， 真的变了样
故乡成长我成长， 黄杨扁担挑希望

合唱团：

家乡， 家乡， 真的变了样啊 啊～

合：

家乡啊家乡
你真的好漂亮
家乡啊家乡
你真的变了样
百里的库区， 心胸好似海洋宽
生活就要这样
这样向前看
幸福的巨轮， 才能够， 才能够
一往无前 啊 啊

第六乐章《幸福的歌》

微型国乐剧

作曲：郝维亚、张艺馨、熊尔康、陈思昂

作词：熊尔康

微型国乐剧编剧：何建国

该乐章以微型国乐剧的形式，采用渝东南的民间音乐为原创素材，讲述发生在重庆大地上的脱贫攻坚、乡村振兴的故事。

幕间词

（音乐中）

女：好雨润大地/春风拂山岗

男：禾苗连碧野/菜花满地黄

女：山林一片蓬勃/飘着甜蜜的果香

男：草木随风起舞/喜鹊俏皮欢唱

女：浪花弹拨着飞旋的节奏

男：大地回荡着欢乐的歌声

女：播下未来的种子/迈开振兴的步伐

男女：向着幸福/放声歌唱

（唱）

向幸福：燕子，燕子，你听我跟你说呀，

（唱）燕子，燕子，你莫走，留在山里继续过；

（唱）燕子，燕子，你莫走，咱们山村有前途。

燕子：（唱）幸福哥啊，我实在不能留；山里不好过，我实在没法留。

向幸福：哎呀，支书你可回来了。

支书：向幸福、燕子，路可修通了，这日子一天可比一天好过了吧。

向幸福：支书，你不知道，她整天都想着要回城过。

支书：好好的，为啥啊？

向幸福：支书，燕子嫌我们村没托儿所，今后孩子上学条件比城里也差多了。

支书：燕子，你听我说啊，咱村儿啊，有些地方是不方便，但是，比脱贫攻坚前，那可变化了很多了嘛，等咱们的基础设施一完善，何愁没好日子过啊。

燕子：支书，你看，这培养孩子的事儿，那可是大事啊。村里的确比不过城里啊。现在又没托儿所，以后上小学又老远的。

向幸福：咱村不是也在规划建托儿所了嘛。

燕子：那能行吗？小学怎么办。那么远，整天线上卖产品，谁接送啊。

支书：放心吧，燕子。县里正帮着咱们筹建中心小学啊，今后几个村的孩子都能有校车集中接送到镇上的学校去上学。

向幸福：你放心吧，燕子，以后的日子会越来越好过的！

燕子：支书，您都这么说呢，那我跟孩子就留下来再适应适应吧。

众：这就对呐。

支 书：向幸福，咱们抓紧时间，你带着大伙儿一起上山！把智慧农田勘测的事儿做好了。

向幸福：好的！支书，我这就去。

燕 子：你小心点！幸福，慢点儿。

（向幸福、燕子下，音乐起）

支 书：看来啊，我得想办法，把村里的年轻人留得住！

（热烈的劳动音乐响起）

向幸福：支书，支书，你交代我智慧灌溉的事儿办不下去呐！

支 书：又怎么了？

向幸福：我对兄弟怎么好说歹说，他就是不肯回来啊！他说在城里他那个公司做买卖，比回村儿强。

支 书：你没给他说，智慧农田的设计全靠他嘛。

向幸福：说啦。

支 书：哎呀，这罗幺哥啊，你告诉他，咱们村里土地流转，山沟坡坎重新整治，一要搞康养，二要利用我们村边上的十里长江，把它搞成十里画廊。我们这村啊，十里画廊/山村、十里景，步步都是三色村，十里青山、十里绿水，那可是一里一景，谁说村里没城里好啊。

向幸福：（拍脑门）哎，这个好！

支 书：这小子，他可以带他的公司回村入股发展嘛，大伙儿也可以跟他一起往前奔呐，这都是咱们全村的事儿。得再接再厉，

芝麻开花节节高啊，燕子，好日子在后头呢！明白了吗？把康养的一部分收入拿出来。保障村里少儿有托管，老来有所养。

众：咱接着干啊。

燕子：太好呐，支书，我怎么没想到啊！

支书：我不是说了嘛，好日子还在后头呐！

向幸福：好叻，支书，我这就进城，把兄弟叫回来，有您这一席话，他肯定得回！

（激昂乐声大作。合唱起）

在峻岭山岗上 悬崖峭壁摆战场

劈山开出路

当代愚公美名传扬

山区新人 好儿女

乡村振兴扛肩上

山野的梦想 田野的歌声

再接再励 乡村振兴

山野的梦想 田野的歌声

再接再励 乡村振兴

（支书喜悦地上场，在音乐中...）

罗幺哥：支书，支书，得感谢您呐，多亏您叫我回村，我这一把子劲

儿啊，使不完呐。

支 书：要感谢党、感谢政府，为我们村规划的好蓝图啊！

向幸福：罗幺哥啊，你在城里见的市面多，后面的我们的村介入的高科技产业，您可得把把关呐。

罗幺哥：这是哪里的话呀，支书，我正在想，把咱们得云端诊疗给弄起来，今后小病可以不出村呐。

燕 子：太好啦，太好啦。

向幸福：还是你有办法呀！

燕 子：支书，看见规划的托儿所，都开始打地基了，可有盼头呐！

支 书：幸福，咱们商量好的，村儿里博物馆，你可别忘了呀。

向幸福：支书，您放心，我保证啊，咱们村史有记载。

众：太好了！

支 书：还有个事，咱们排练的一个节目叫？

向幸福：支书，这个节目叫美丽乡村嗨起来！给我们排练的正是我们中心小学的音乐老师思琦，还有我们的宣传委员汪政，您看他们还带着村民们在这排练呐！

支 书：快，把他们叫上来！咱们借这个机会呀，给大伙汇报汇报。

众：把心里话，唱出来！

嗨嗨嗨

我们嗨呀嗨起来

美丽的乡村嗨起来

嗨嗨嗨

我们嗨呀嗨起来
美丽的乡村嗨起来嘿
嗨呀嗨起来
变化那个实在大呀
发展实在快，
乡村那个振兴新时代
公路那个连庭院，
五 G 通四海
网络那个发信息，
云上做买卖
农田那个重整治呀，
土地重安排，
管理那个数字化，
智能来迭代。
智慧那个促丰产，
科技全覆盖。
智慧那个促丰产，
科技全覆盖。
嗨嗨嗨， 我们嗨呀嗨起来，
美丽的乡村嗨起来， 嗨嗨嗨我们嗨呀嗨起来
美丽的乡村嗨起来， 嗨呀嗨起来

变化那个实在大呀，
发展实在快，
乡村那个振兴放光彩，
新房那个一座座，
小楼一排排，
乡村那个像公园，
花草满园栽。

健身那个有跑道呀，
锻炼有器材，
广场那个健身舞，
老少乐开怀。
旅游那个进农家，
客从远方来。
旅游那个进农家，
客从远方来。

(快板)

乡村博物馆，
历史有记载，
优良那个家风传后代。
垃圾分了类，

保护原生态，
优美环境人人爱。

小病不出村，
医从云端来，
视频会议速度快。

乡村幼儿园，
精心育人材，
花儿那个朵朵向未来。

乡村敬老院
营养饭和菜
老有所乐，笑逐颜开
今天新农村，
变化实在大，
你到各地走一走，
都是山水画。

感恩共产党，
咱们的心里话。
新时代的新农村，
迈出新步伐。

新时代的新农村，
迈出了新步伐。

嗨嗨嗨， 我们嗨呀嗨起来！

美丽的乡村嗨起来！

嗨嗨嗨， 我们嗨呀嗨起来！

美丽的乡村嗨起来！

嗨嗨嗨， 我们嗨呀嗨起来！

美丽的乡村嗨起来！

嗨嗨嗨， 我们嗨呀嗨起来！

美丽的乡村嗨起来！ 嗨起来嘿！

第七乐章《壮丽的城》

四重领唱、合唱与融合管弦乐队

作词：周 勇

作曲：赵东升

该乐章以四重领唱、合唱与融合管弦乐队的形式，采用重庆城市音乐素材加以展开，展现巴渝儿女深学笃用习近平新时代中国特色社会主义思想，全面落实党的二十大精神，拥抱新时代、奋进新征程、建设新重庆的坚定决心和豪迈步伐。

幕间词

（音乐中）

男：绚丽的彩虹飞扬/牵手锦绣的两江

女：四岸缤纷/都市繁华/绽放光荣与梦想

男：新时代的号角/解放碑的钟声/在山水之间/共鸣激荡

女：巴渝儿女/意气风发/谱写时代华章

男：新时代/新征程/新重庆

男女：我们/心潮涌/向未来/踔厉奋发/勇毅前行

逐梦巴渝腾飞/建功复兴辉煌

（合唱女声声部）

彩虹卧波，牵手四岸，
城郭魔幻，云中漾，
山城灯火映照夜色美，
平湖高峡好风光。

（合唱男声声部）

解放碑钟声回响，
旌旗猎猎心中飞扬。
我们登高山，
我们搏急流，
我们书写时代华章。

（合唱四声部）

长江腾飞，复兴辉煌，
巴渝儿女，步伐铿锵。
意气风发新时代，
初心写在大地上。
长江腾飞，复兴辉煌，
巴渝儿女，步伐铿锵。
重整行装新征程，
风正一帆向前方。

(合唱四声部)

解放碑钟声回响，
旌旗猎猎心中飞扬。
我们登高山，
我们搏激流，
我们谱写时代华章。

(重唱四声部)

长江腾飞，复兴辉煌，
巴渝儿女，步伐铿锵。
重整行装，新征程。
风正一帆，向前方。

嘿唆 ~ 嘿唆 ~ 高山青啰 嘿啰
江水秀啰
嘿啰
黄葛起舞啰
嘿啰
山茶欢唱啰
嘿啰

人民豪爽 大城阳刚

旗帜指引 奔向康庄

嘿咗

嘿咗

嘿咗

人民豪爽 大城阳刚

奔向康庄

彩虹卧波，牵手四岸

城郭魔幻，云中漾

山城灯火 映照夜色美

平湖高峡好风光

解放碑钟声回响

旌旗猎猎 心中飞扬

我们登高山

我们搏急流

我们谱写时代华章

长江腾飞，复兴辉煌

巴渝儿女，步伐铿锵

意气风发新时代，

初心写在大地上。

长江腾飞，复兴辉煌，
巴渝儿女，步伐铿锵。
重整行装新征程，
风正一帆向前方。

（尾声：四重唱、合唱）

啊，
解放碑钟声回响
旌旗猎猎心中飞扬
我们登高山
我们搏急流
我们谱写时代华章
长江腾飞，复兴辉煌
巴渝儿女，步伐铿锵
意气风发 新时代
初心写在大地上

长江腾飞，复兴辉煌
巴渝儿女，步伐铿锵
重整行装，新征程
风正一帆向前方， 前方

我们踏上新征程啊，
建设人民新重庆，
旗帜指引，奔向辉煌。

点滴的故事留下历史的足迹
他们的奋斗成就今天的巴渝
再过若干年，期待在座的您
给我们讲讲继往开来的故事...
当你走出剧院，看到的万家灯火...
就是咱们的大重庆！